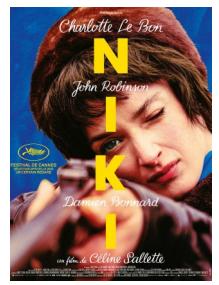


• CAROLE, DOMINIQUE ET CÉDRIC SONT HEUREUX DE VOUS ACCUEILLIR •

CETTE SEMAINE AU VIKING 9 FILMS À LA PROGRAMMATION

3 FILMS EN SORTIE NATIONALE

ET LE FESTIVAL GÉNÉRATION DURABLE POUR SA 15ÈME ÉDITION !



• VF •

ME + JE + VE + SA + DI + LU + MA : 18.15

SORTIE NATIONALE

NIKI

Biopic

- 1h38 - France

Réalisé par Céline Sallette

Avec Charlotte Le Bon, Damien Bonnard, John Robinson, Quentin Dolmaire, Judith Chemla

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Depuis l'enfer qu'elle va découvrir, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.



SORTIE NATIONALE

LEE MILLER

Biopic, drame, guerre

- 1h57 - GB

Réalisé par Ellen Kuras

Avec Kate Winslet, Josh O'Connor, Andrea Riseborough, Andy Samberg, Alexander Skarsgård

L'incroyable vie de LEE MILLER, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.

VOSTFR • JEUDI : 20.30

VF • ME + VE + SA + MA : 20.30
DI : 16.05, 20.35 / LU : 14.00, 20.30



SORTIE NATIONALE

LE ROBOT SAUVAGE

Aventure, animation, comédie, famille

- 1h41 - USA

Réalisé par Chris Sanders

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot - l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" - qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.

CONSEILLÉ À PARTIR DE 8 ANS.

Adaptation du roman illustré à destination des 7-8 ans de Peter BROWN.

• VF •

ME + SA : 14.00, 18.35
JE + VE + DI + LU + MA : 18.35



JOKER, FOLIE À DEUX

Action, drame, romance

- 2h19 - USA

Réalisé par Todd Phillips

Avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson, Catherine Keener, Zazie Beetz

Une suite au Joker de 2019. A quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS.

Le saviez-vous ? Le personnage du Joker est inspiré de "L'homme qui rit", roman philosophique de Victor HUGO, publié en 1869.

• VF •

ME + SA : 16.00, 20.35
JE + VE + LU + MA : 20.35
DIMANCHE : 16.00, 20.10



• VF •

ME + SA + DI + LU : 14.00

L'HEUREUSE ÉLUE

Comédie

- 1h31 - France

Réalisé par Frank Bellocq

Avec Camille Lellouche, Lionel Erdogan, Michèle Laroque, Gérard Darmon

Pour soutirer de l'argent à ses parents, Benoît demande à une amie de se faire passer pour sa future femme lors d'un séjour en famille au Maroc. Mais lorsque cette dernière se désiste le jour du départ, il n'a pas d'autre choix que de proposer le rôle de sa fausse fiancée... à Fiona, son chauffeur Uber ! La jeune femme, au tempérament impulsif et sans filtre, détonne dans la famille bourgeoise de Benoît. Entre le franc parler et les gaffes à répétition de Fiona, Benoît va avoir du mal à convaincre ses parents.



• VF •

ME + SA : 16.00
DIMANCHE : 10.00
LUNDI : 18.20

BEETLEJUICE BEETLEJUICE

Comédie, fantastique, épouvante, horreur

- 1h44 - USA

Réalisé par Tim Burton

Avec Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega, Catherine O'Hara, Justin Theroux, Monica Bellucci, Willem Dafoe, Arthur Conity, Burn Gorman, Danny DeVito

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice...

CONSEILLÉ À PARTIR DE 12 ANS.



• VF •

LUNDI : 16.00

LES SURVIVANTES

Documentaire

- 1h53 - France

Réalisé par Pierre Barnérias

De la pédophilie aux réseaux pédocriminels, 8 survivantes témoignent de leur incroyable parcours au cœur d'un système innommable qui touche tous les milieux.

A travers ces témoignages d'une authenticité rare, on découvre les rouages qui ont permis à ce système de perdurer sans jamais être inquiété.

Pendant encore combien de temps ?

INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS.

"Le Robot sauvage" de Chris Sanders : un sublime plaidoyer écolo.

Adaptée du roman illustré éponyme de Peter Brown, la cinquième réalisation de Chris Sanders (Lilo et Stitch, Dragons) amuse d'abord par son humour bien senti - avec des saynètes remplies de clins d'œil mordants à la société capitaliste -, puis dévoile un scénario finement écrit, alternant défis intimes et enjeux politiques avec une grande agilité. Grâce à une animation sensorielle impressionnante, mêlant la 3D à un style impressionniste et décrite par le réalisateur comme "une peinture de Monet dans une forêt de Miyazaki" lors du CinemaCon 2024 (convention internationale où les studios exposent leurs projets), Le Robot sauvage donne à voir un univers travaillé, féérique et émouvant. L'écrin idéal pour distiller un message enflammé, véritable plaidoyer en faveur de la bienveillance et de la protection de la nature.

Critique de Chloé BLANCKAERT
Source/TROISCOULEURS.

Cette semaine aussi dans votre cinéma,



A l'occasion de la 15^{ème} édition du
FESTIVAL GÉNÉRATION DURABLE,
le Cinéma LE VIKING vous propose le

Dimanche 13 octobre

à 10h30

Bambi,
l'histoire d'une vie dans les bois

Film de Michel Fessler
raconté par Mylène Farmer

à 14h

Vivre avec les loups

Documentaire de Jean-Michel Bertrand
suivi d'un échange avec le réalisateur

01 > 23 OCTOBRE

LE NEUBOURG

FESTIVAL GÉNÉRATION DURABLE

LE VIKING

LE NEUBOURG



Tout-Petits au Ciné

Les séances Cinéma spéciales « Tout-petits »

Dimanche 3 novembre

à 10h30

Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

Dès 3 ans
Sans réservation

UN PETIT AIR DE FAMILLE

UN PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES

Tarif : 3€ la séance

LE NEUBOURG

Le philosophe Baptiste Morizot est allé à la rencontre des grands prédateurs et avance la thèse que notre civilisation s'extrait du vivant et de notre place dans les écosystèmes en mangeant tout et en occultant le fait qu'on puisse être mangé. Est-ce que pour vous ce refus de notre « identité écologique » peut expliquer notre rapport problématique au loup ?

C'est une très belle réflexion. Baptiste Morizot est brillant parce qu'il va creuser très loin. C'est bien d'aller chercher les réponses à nos comportements et nos visions. Pourtant, l'humain depuis le Néolithique, et même peut-être avant, a déjà détruit des espèces prédatrices. Nos ancêtres n'aiment pas se faire manger. Le problème, c'est qu'à un moment le cerveau a pris le dessus sur le physique. Les sociétés humaines se sont multipliées. C'est à ce moment-là que le rapport a vraiment changé. Néanmoins, ce qu'on a au fond de nous provient peut-être effectivement de ce genre de réflexe dans notre cerveau reptilien. Remettons cependant les choses à leur place, le loup ne s'attaque pas à l'humain pour le manger. Au mieux, il se fiche complètement de nous, au pire, ils ont peur. Et l'agressivité est toujours explicable, de la même manière que Baptiste Morizot peut expliquer d'où vient notre crainte.

Entretien avec Jean-Michel BERTRAND (extrait)
Source/GOODPLANET MAG'

Venez voir le film **VIVRE AVEC LES LOUPS**
et échanger avec Jean-Michel BERTRAND.

CINÉ SENIORS

« Séances Retraités »

Lundi 4 novembre

à 14h30

Tarif réduit : 4,5€ la séance

AZNAVOUR

UN FILM DE MEHDI IDRIR ET GRAND CORPS MALADE

Biopic musical de Mehdi Idir et Grand Corps Malade

2h13

Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

LE NEUBOURG

Le Viking

LE NEUBOURG

VOTRE AVIS NOUS INTÉRESSE !

mairie@le-neubourg.fr